

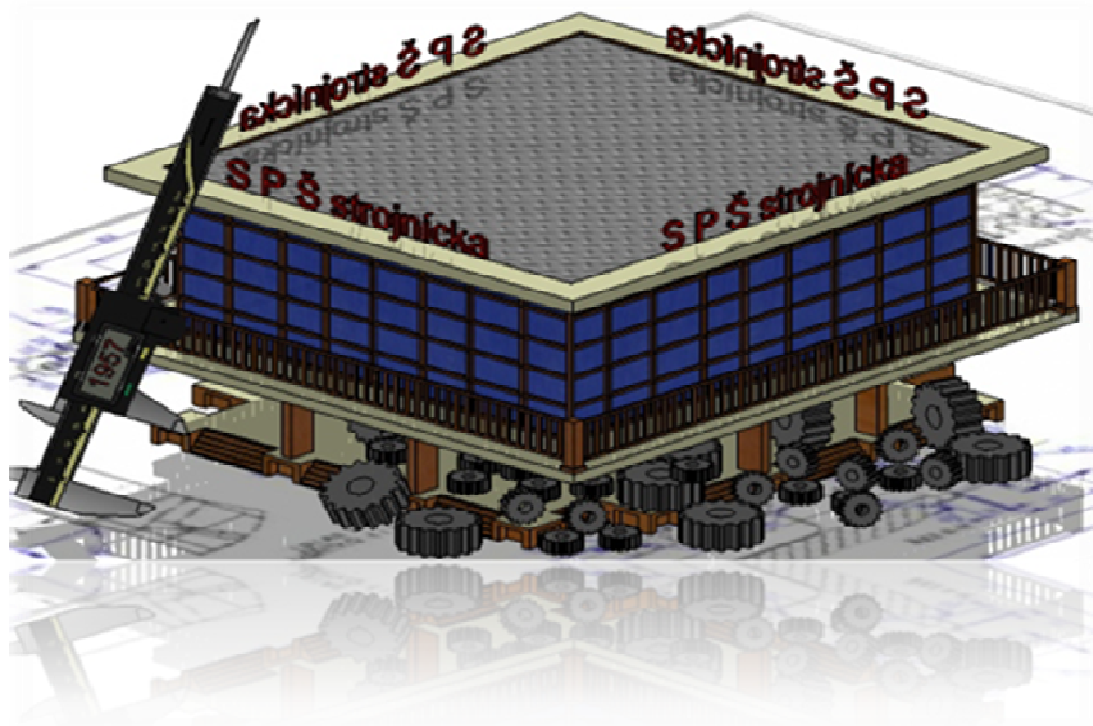
# Pauzák

internetový časopis



[www.spspo.sk](http://www.spspo.sk)

2 / 2017-2018

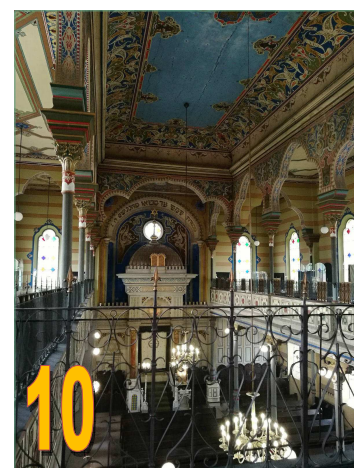


Strojárstvo

Technika a prevádzka dopravy

TIS / TIS so športovou prípravou

# Obsah



## EXKURZIE

- 8 Národná kultúrna pamiatka Solivar
- 10 Múzeum židovskej kultúry
- 11 Banská Štiavnica

## STÁLE RUBRIKY

- 17 Motivačné čítanie
- 18 Vyhodnotenie 2. polroka

## KURZY

- 6 Jazykový pobyt v GB

## INÉ

- 4 Prezentácia školy na ZŠ
- 14 Rozlúčka so štvrtákmi

# Editorial

Milí čitatelia,

mení sa móda, doba, niektoré názory i niektorí ľudia. Zmena je občas potrebná, občas nevyhnutná. Toto číslo školského časopisu Pauzák taktiež podľahlo zmene, a to po grafickej stránke, ktorej sa počas pobytu Mgr. Forgáčovej na materskej dovolenke venuje Ing. Pavlaninová.

Prajeme vám všetkým pokojné prázdninové čítanie či už v horách, na pláži pri mori, doma alebo počas pauzy na letnej brigáde.

PaedDr. Jana Kipikašová a členovia redakčnej rady





# PREZENTÁCIA ŠKOLY

## SZŠ, MUKAČEVSKÁ I, PREŠOV

*Ak má mať tímová práca  
pozitívny prínos,  
vyžaduje si  
tímového ducha!*



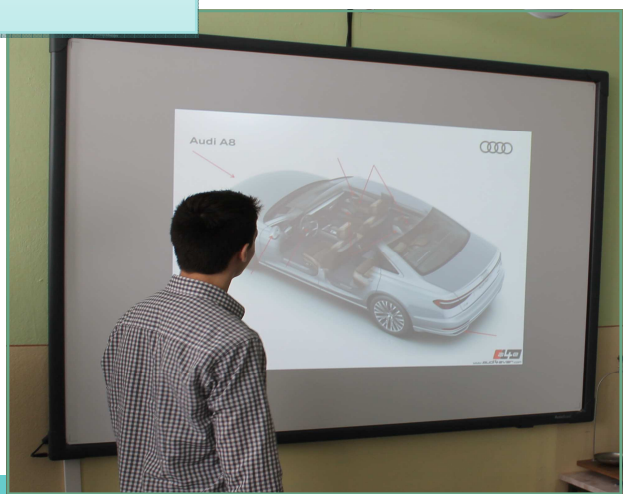
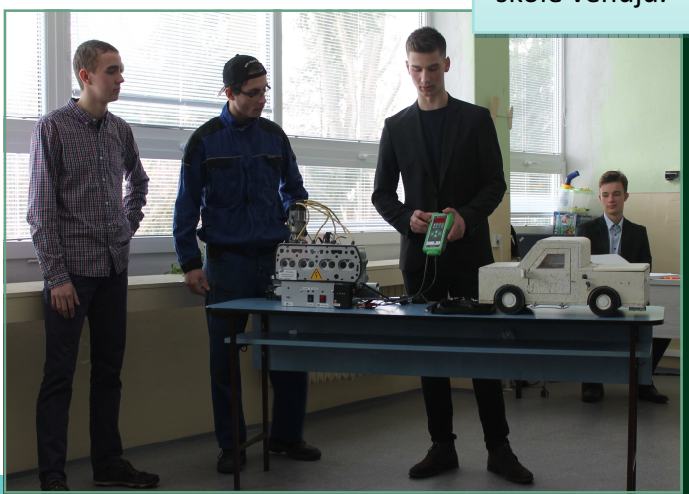
Keď naši žiaci vytvoria perfektne zohraný tím, informácie o našej škole sa posúvajú ďalej zaujímavou zábavnou formou.

V takejto zostave, zásobení zaujímavými aktivitami, sme navštívili Súkromnú základnú školu DSA Mukačevskú v Prešove v rámci ich projektu pod názvom: *Zlepšenie informovanosti o stredných školách.*

Pôvodne sme mali prezentovať naše študijné odbory a podmienky štúdia len pre žiakov 9. ročníka, no keď výchovná poradkyňa v ZŠ videla, v akej zostave a ako vybavení sme prišli, prizvala medzi nás aj ôsmakov.

Naši vybraní žiaci 2., 3. a 4. ročníka prezentovali študijné odbory a v rámci každého z nich sme rozprúdili „publiku“ krv rôznymi aktivitami – vedomostnými i pohybovými.

Dopraváci prezentovali projekty zo sveta motorizmu, ktorým sa v škole venujú.





Pod vedením našich žiakov si deviataci vyskúšali modelovanie súčiastok a simuláciu ich výroby pomocou CNC stroja.



Niektorí deviataci prvýkrát písali na elektronickej písacom stroji a vypisovali aj administratívne tlačivá.



Tím pracoval pod vedením výchovnej a kariérovej poradkyne PaedDr. Jany Kipikašovej.

Ďakujeme za odbornú pomoc pri príprave tohto podujatia Ing. Pavlaninovi (za študijné odbory strojárstvo, technika a prevádzka dopravy) a Ing. Drábovej (za študijný odbor technické a informatické služby v strojárstve).

Budeme sa tešiť, ak budeme môcť prezentovať školu takouto hravou formou aj v budúcnosti.

Zároveň sa v septembri tešíme na opätovné stretnutie s tými žiakmi zo Súkromnej ZŠ DSA Mukačevskej, ktorí sa pre štúdium v našej škole rozhodli.

PaedDr. Jana Kipikašová

# Jazykový kurz vo Veľkej Británii



*So... Let's go!*

Začiatkom februára nakukli naši žiaci do sveta. Veľká Británia, mesto Paignton, oblasť Devon.

Nebol to však výlet, išlo o vzdelávací jazykový pobyt, ktorý organizovali pre žiakov vyučujúce anglického jazyka - Mgr. Macková a Mgr. Fejerčáková.

Napriek vysokým nákladom na dopravu aj celý pobyt sa kurzu zúčastnilo 9 žiakov, ktorí boli nadšení prostredím, školou a rovnako výučbou.

Absolvovali každý deň jazykové vzdelávanie v tamojšej škole a popoludní sa zúčastňovali prehliadok okolia mesta a jeho pamätihodností.

Všetci boli ubytovaní priamo v rodinách, v domácom prostredí, kde mali možnosť zlepšovať si svoje komunikačné schopnosti s členmi rodiny.

Pri komunikácii v cudzom jazyku je vždy najdôležitejšie prekonať prvotný strach zo zlyhania, nebať sa konverzovať, aj keď to spočiatku pôjde ako inak, ak nie s chybami.

Po ukončení kurzu si žiaci nenechali ujsť možnosť vidieť Stonehenge, kamennú stavbu z obdobia mladšej doby kamennej, ktorá je na zozname svetového dedičstva UNESCO.





Následne strávili jeden a pol dňa v Londýne. Hlavné mesto, jeho pamätihodnosti a rušný životný štýl zanechali vo všetkých hlboký dojem.

Okrem hlavných pamiatok ako je Tower, Tower Bridge, Buckinghamský palác, Westminsterské opátstvo, Trafalgarské námestie, Piccadilly Circus navštívili aj Múzeum voskových figurín, kde si užili zábavu z fotenia sa so slávnymi osobnosťami. Čo na tom záleží, že len voskovými.

Možnosť stráviť istý čas v autentickom prostredí Veľkej Británie, spoznať kultúru, tradície, životný štýl a najmä zlepšiť sa v angličtine, bolo pre žiakov prínosom.

Na druhej strane prežiť celý život v chladnom a sychravom anglickom počasí, to by sa zrejme každému nepáčilo.

Tento pobyt sa mohol realizovať vďaka finančnej sponzorskej podpore spoločností PO Car, Camea Car a pivovaru Topvar, vďaka ktorým sme zmiernili finančné náklady žiakov na tento jazykový pobyt.



*We hope,  
we will be able to visit  
Great Britain  
in the future again...*



# Národná kultúrna pamiatka Solivar v Prešove

## ožíva pre verejnosť

*„Ja vás, otecko, ľúbim ako soľ!“ odpovedala Maruška.  
„Čože? Ty, kráľovská dcéra, ľúbiš svojho otca, kráľa, ako obyčajnú soľ?  
Márnu vec, ktorú každý má a nikto o ňu nedbá?  
Naničhodnica, prac sa mi z očí!“*

A kráľ vyhnal svoju dcéru z kráľovstva. Ako rozprávka Soľ nad zlato končí, to poznáme. My nikoho nevyháňame, naopak, naši žiaci sa za soľou rovno vybrali. Presnejšie, nie tak za soľou, ako za výrobou soli. Za jej výrobou do minulosti, po ktorej nám v prešovskom múzeu zostali pozostatky.



Národná kultúrna pamiatka Solivar v Prešove, najvýznamnejšia technická pamiatka na Slovensku. Komplex technických objektov na čerpanie a varenie soli zo soľanky, ktoré slúžili na uskladnenie, manipuláciu či distribúciu soli. Okrem zrekonštruovaného skladu soli sú v Solivare aj ďalšie technické objekty: šachta Leopold, gápel, četerne, mashinhaus, varňa či klopačka.



*Gápel' - exteriér*

*Gápel' - ťažné zariadenie na ťažbu soľanky poháňané 4 pármí koní*







Četerne - osem drevených nádrží na uskladnenie soľanky



Klopaučka

Prínosom tejto exkurzie, ktorú zorganizovali v rámci predmetu fyzika Mgr. Judita Gel'hošová a Mgr. Michaela Kozárová, bolo nielen zvýšenie odbornotechnického rozhľadu prostredníctvom exponátov, ktoré zábavnou a naučnou formou prezentovali žiakom základy vedy a techniky, ale aj zhodnotenie úrovne poskytovania služieb v oblasti vedy a techniky.



Expozícia „Dejiny ťažby a výroby soli v Solivare“

A ako to na exkurziách a výletoch zvyčajne chodí, nebolo núdze ani o množstvo netradičných, úsmevných zážitkov, na ktoré sa nezabúda.

(Pozn.: Vo fotodokumentácii sme použili aj oficiálne fotografie.)





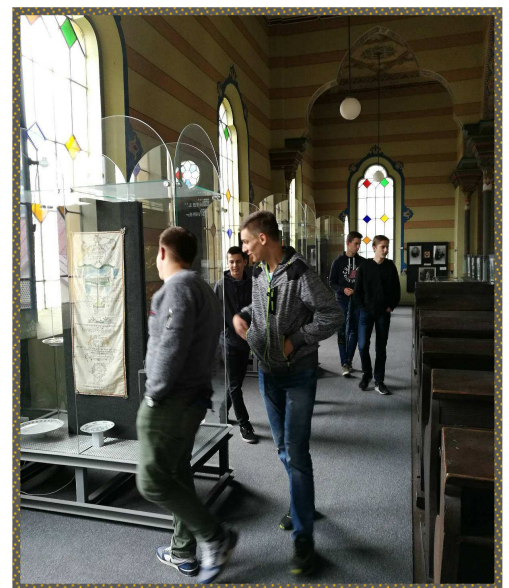
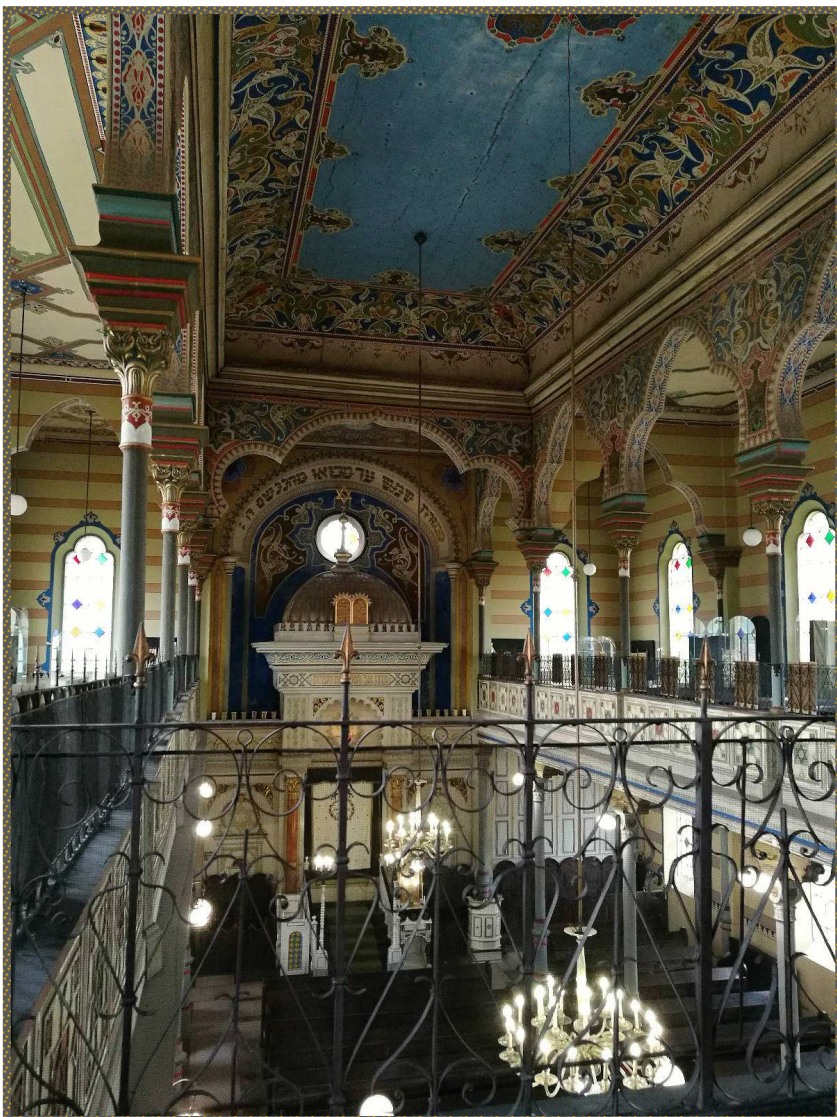
# Múzeum židovskej kultúry

Prešov bol vždy mestom, ktoré v sebe spájalo rôzne národy, kultúry i náboženstvá. Za poznávaním histórie a kultúry židovského národa sa vybrali žiaci I.B triedy s Mgr. Michaelou Kozárovou, PhDr. Emíliou Alcnauerovou do Múzea židovskej kultúry v Prešove.

Mali možnosť vidieť nádherný interiér synagógy a na jej prvom poschodí tzv. Barkányho zbierku judaík – predmety späté so židovským náboženstvom, sviatkami, kultúrou i bežným životom. Obohatením samotnej prehliadky bol výklad, ktorý pripomenul žiakom históriu židovského národa, jej svetlé i temné stránky.

Exkurzia prispela k tomu, aby si žiaci uvedomili nielen rôznorodosť jednotlivých kultúr i náboženstiev, aj ich miesto v živote súčasného mladého človeka.

PhDr. Emília Alcnauerová





# Odborná exkurzia v Banskej Štiavnici

*Banská Štiavnica má svoju dušu a my sme so žiakmi vstúpili priamo do jej stredu.*

Do bane sme schádzali po schodoch a pohybovali sa po dlhých podzemných chodbách. Dozvedeli sme sa mnoho o baníctve zo 17. – 19. storočia, videli staré banské nástroje a zariadenia, a to všetko nám sprievodca porovnával so stavom v súčasnosti.

Banícka práca bola kedysi a je i dnes náročná, miestami nebezpečná. Kedysi zomierali baníci mladí na ťažké ochorenia pľúc. Dožívali sa v priemere len 30 rokov. Kone, zapriahnuté do práce pod zemou, sa dožívali len 4 - 5 rokov, pričom sa bežne dožívajú v priemere 25 rokov.

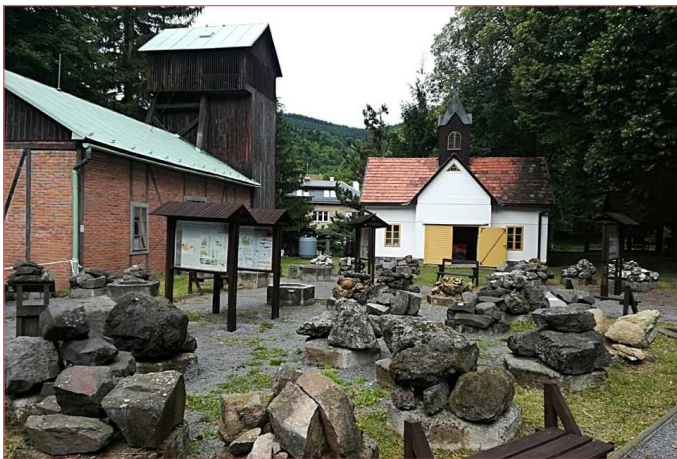
**ZÁŽITOK 1**  
**50 m pod zemou. V BANI.**  
**ŠTÔĽŇA Bartolomej.**

Do r. 1935 robili pod zemou ľahšie práce ženy i deti. Neskôr sa začala zavádzať do baní ťažká technika.

Uvádžam ešte jednu zaujímavosť, ktorá obohatí aj vaše jazykové znalosti. Poznáte presne význam slova ROVÁŠ? Je znázornený na jednej z fotografií. Má pôvod v baníctve. Drevený klátik, do ktorého si robili baníci, keď ešte nevedeli písať ani čítať, zárezy po každej zmene, aby im vedeli šafári porátať, koľko zmien majú pod zemou odrobených. Takže ak sa povie: „Máš to na rováši“, znamená to, že máš niečo zaznamenané, nadelené.







Kto by nepoznal „štúrovskú love story“ o nešťastnej nenaplnenej láske zo 40. rokov 19. storočia?

Najdlhšia lúboštná báseň na svete, ktorá je dnes zapísaná ako svetový rekord vo World Record Academy. Napísal ju Andrej Sládkovič po svojej nenaplnenej láske k Márii Pišlovej, ktorú ako študent doučoval literatúru a dejiny. Vydala sa pod nátlakom matky za iného muža, bohatého remeselníka.

Že ich láska bola obojstranná, potvrdil Sládkovič jej manželovi slovami: „Vám dala telo. Mne dala srdce.“

## ZÁŽITOK 2 Epicentrum Lásky

V Epicentre Lásky, vytvorenom priamo v dome, kde Marína kedysi pred rokmi žila, nás najviac fascinovali 4 hovoriace obrazy postáv, ktoré nám priblížili príbeh lásky Maríny a Sládkoviča, vypočuli sme si lúboštné verše, ktoré sme sami dotykom aktivovali, videli zachované rukopisy Sládkovičovej skladby aj množstvo knižných verzií Maríny, až sme sa napokon ocitli v zrkadlovom tuneli, tzv. Banke lásky, v ktorej je možné za finančný poplatok si uschovať svoj osobný príbeh lásky prostredníctvom rôznych symbolov.





Tajchy sú ľuďmi vytvorené vodné nádrže, ktoré slúžili na získanie energetických zdrojov na ťažbu v baniach.

Priamo nad centrom mesta sme si pozreli jeden zo zachovaných 24 tajchov, ktoré sú po okolí roztrúsené (pôvodne ich bolo 60).



### ZÁŽITOK 3 Tajchy

Tento sa považuje za najkrajší, pretože voda v ňom má tyrkysovo modré sfarbenie.

Dnes sa v nich ľudia kúpu ako v prírodných jazerách. My sme sa síce nekúpali, okúpali sme sa predtým v slabom daždi. Tak či onak, ako by to bolo, keby sme si aspoň nohy neosviežili.



Jeden z najväčších betlehemov a Slovensku: 21 m dlhý, 3m vysoký, obsahuje približne 800 postavičiek, z toho asi 400 pohyblivých.

Zobrazuje v rezbárskej podobe vývoj, históriu a tradície Banskej Štiavnice.

### ZÁŽITOK 4 Drevený pohyblivý betlehem

A tak sme videli niekdajšiu ťažbu, ryžovanie a výrobu zlata aj striebra, razenie mincí, významné banskoštiavnické kostoly, školy a budovy, Kalváriu, remeselníctvo v Štiavnic. Nad tým všetkým motív narodenia Ježiška. Autorom je architekt P. Chovan, žijúci v Banskej Štiavnic.





# Rozlúčka so štvrtákmi

*Keď sa niečo končí,*

*rodí sa príležitosť na to,*

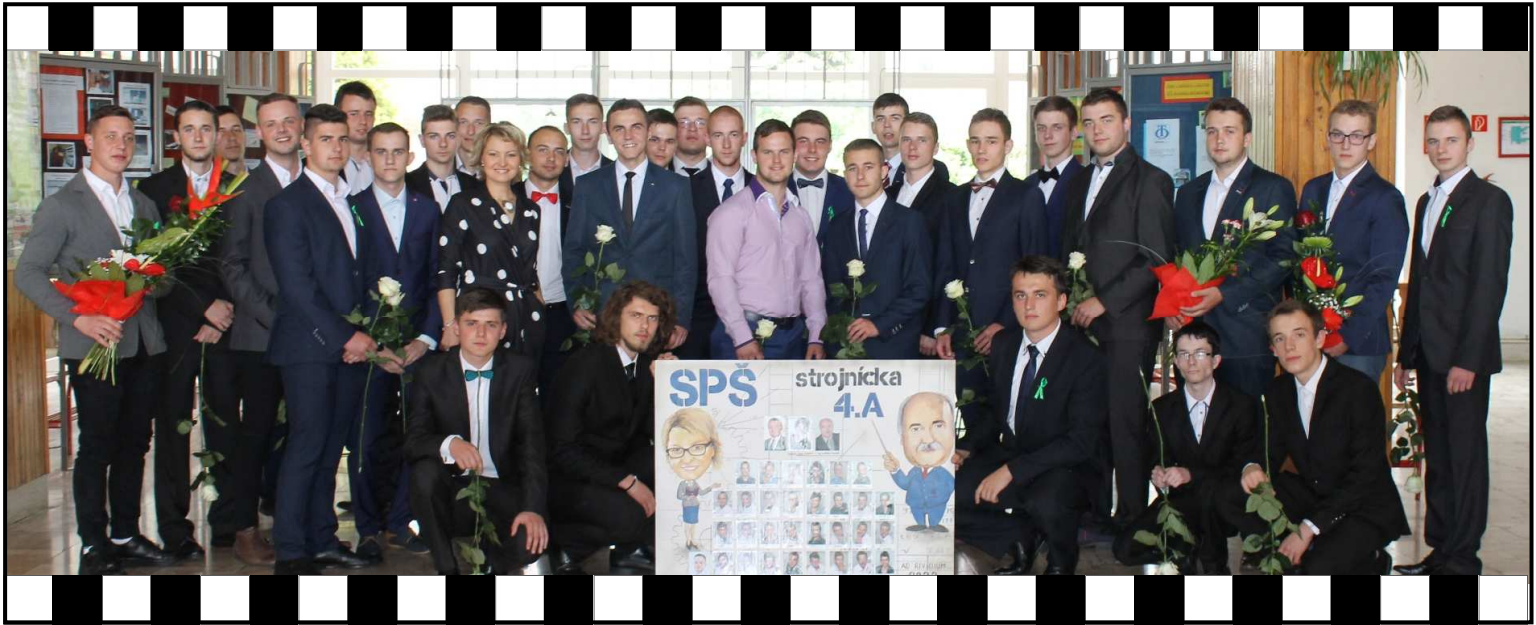
*aby niečo iné, nové začalo . . .*



*Vyobliekani v sakách a kravatách. Vážnosť chvíle si vyžiadala trochu trémy, trochu dojatia.*









Poslednýkrát im znel Gaudeamus.

Posledné ďakujem riaditeľovi školy a vedeniu školy, triednym učiteľkám a učiteľom. Posledný stisk ruky spolužiakom.



Tablo sa zavesí na klince a žiaci odchádzajú.



Toto je nemenná realita. Spoločné zážitky si však budú nosiť títo mladí ľudia v srdci a nadobudnuté vedomosti v hlavách po celý život.

Prajeme všetkým našim štvrtákam mnoho zdravia, úspechov, životného elánu a spokojnosti samých so sebou.

PaedDr. Jana Kipikašová



# Motivačné čítanie



## Životné paradoxy

Niekedy, keď vyhráš, zároveň prehrávaš.

Niekedy, keď prehráš, zároveň vyhrávaš.

Tým, že niečo získaš, iné stratíš.

Tým, že niečo stratíš, iné získaš.

Životné paradoxy. Niekedy bývajú najzlomovejšími životnými chvíľami. Vynesú ťa do výšin, aby ťa potom prudko zrazili na zem. Vyrazí ti to dych. Chytáš ho silou-mocou späť. A potom ťa náhle zdvihnú zo zeme a nasadia ti krídla pre nový let.

Aj životné paradoxy nám paradoxne uštedrujú životné lekcie.

## Všetko so všetkým súvisí

Smútok ťa pripravuje na radosť.

Boleť na lásku.

Zlyhanie na úspech.

Slzy na smiech.

Život je evolúcia a všetko so všetkým súvisí.

Každé ráno vychádza slnko s novými príležitosťami a každý večer zapadá s prežitými skúsenosťami. Ak sa zaťažuješ negatívnymi zážitkami z dňa, je to len zbytočná strata času. Chce to spánok a ráno začať odznova. Každý deň je výzva, nová energia!

Nebojme sa ťažkých chvíľ a emócií v našich životoch. Formujú nás a pripravujú na lepšie životné momenty. Po zlých si zvyčajne vieme tie krásne ohromne vážiť. Nezatrpknime v negativite a bolesti, lebo práve toto je duševná samovražda.

# Výsledky za 2. polrok

## Prospech

### Prospechovo najlepšie triedy:

I.A 1,92  
I.B 2,06  
III.A 2,10



### Prospechovo najhoršie triedy:

I.D 2,54  
III.D 2,41  
III.B, II.A 2,39



## Žiaci s absolútnym prospechom

Hajduk Jakub, I.A  
Paľo Filip, I.A  
Kendra Adam, I.C  
Ivanecký Ján, II.B  
Hudák Matej, III.A  
Krasová Lucia, III.D



## Dochádzka

### Dochádzkou najlepšia trieda:

II.C 56,04 na žiaka  
III.B 58,20 na žiaka  
II.A 58,81 na žiaka



### Dochádzkou najhoršia trieda:

I.D 101,35 na žiaka  
III.D 93,40 na žiaka  
I.C 74,11 na žiaka







Školský časopis pod odborným vedením **PaedDr. Jany Kipikašovej** pripravili:

**Redaktori:**

Martin Paňko, II.B

Branislav Ščišľak, II.B

Kristián Škovran, II.B

Matúš Virba, II.B

Dušan Kirner, III.D

Radoslav Hovanec, IV.A

Damián Paločko, IV.A

Peter Dvorský, IV.B

Jerguš Gajdoš, IV.B

**Grafická úprava:**

Ing. Martina Pavlaninová

**Za spoluprácu ďakujeme** všetkým prispievateľom článkov mimo členov redakčnej rady.

Školský časopis Pauzák vydáva:

SPŠ strojnícka

Duklianska 1

080 04 Prešov

**Pauzák je internetový školský časopis.**

**Od školského roku 1999/2000 vychádzal ako občasník.**

**Od školského roku 2011/2012 vychádzal ako štvrtročník.**

**Od školského roku 2015/2016 vychádza ako polročník.**