

Kryteria oceny poszczególnych sprawności z języka niemieckiego w klasie VII

Kryteria oceny sprawności mówienia

ocena wypowiedzi i pod względem:	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
słownictwa	- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, pozwalające na pełny przekaz treści	- dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych - wypowiedź zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania wymaganych informacji	- podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych - wypowiedź zawiera pewne wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie najważniejszych informacji	- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo pozwalające na przekazanie tylko nielicznych informacji	- bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych - wypowiedź nie zawiera wyrażeń niezbędnych do przekazania wymaganych treści
poprawność i gramatycznej	- wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji	- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur	- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną część niektórych struktur	- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu
komunikacji	- niczym nie zakłócona komunikacja w pełnym zakresie	- zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek	- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie	- dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie	- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat

płynności	- wypowiedź jest płynna	- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela	- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela	- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela	- brak płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
treści	- bardzo bogata treść, - wielostronne ujęcie tematu - wypowiedź zawiera wszystkie wymagane informacje,	- bogata treść - wypowiedź interesująca, zgodna z tematem, - zawiera większość wymaganych informacji	- treść dość bogata - wypowiedź zgodna z tematem, - zawiera zasadniczą część wymaganych informacji	- uboga treść - wypowiedź zawiera tylko niektóre wymagane informacje, - częściowo odbiega od tematu	- bardzo uboga treść - wypowiedź nie zawiera wystarczającej liczby wymaganych informacji lub jest całkowicie nie na temat
fonetycznym	- wypowiedź całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji	- wypowiedź w większej części poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawierająca nieliczne usterki	- wypowiedź zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji	- liczne błędy w wymowie i intonacji - wypowiedź zrozumiała w ograniczonym zakresie	- wymowa i intonacja uniemożliwiająca zrozumienie

Kryteria oceniania wypowiedzi pisemnych

Treść.

W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu elementów z polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie ile z tych elementów rozwinął w zadowalającym stopniu. Wypowiedź kwalifikuje się do jednego z pięciu poziomów zgodnie z poniższą tabelą.

Do ilu elementów uczeń się odniósł?	Ile elementów rozwinął?			
	3	2	1	0
3	Poziom 4	Poziom 3	Poziom 2	Poziom 1
2		Poziom 2	Poziom 1	Poziom 1
1			Poziom 1	Poziom 0
0				Poziom 0

Spójność i logika wypowiedzi.

W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami lub akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowych myśli).

Poziom 2	wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna (logiczna) zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu
Poziom 1	wypowiedź zawiera usterki w spójności (logice) na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu
Poziom 0	wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna (nielogiczna); zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów

Zakres środków językowych.

W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

Poziom 2	zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań
Poziom 1	ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości

Poziom 0	0 bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia
-----------------	---

Poprawność środków językowych.

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

Poziom 2	brak błędów lub nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, lub nieliczne błędy sporadycznie zakłócające komunikację
Poziom 1	liczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację
Poziom 0	liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację

Wypowiedź nie podlega ocenie, jeżeli jest

- nieczytelna
- całkowicie niezgodna z poleceniem
- niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie)
- odtworzona z podręcznika lub innego źródła (nie jest wówczas uznawana za wypowiedź sformułowaną przez ucznia).

Jeżeli wypowiedź zakwalifikowano do poziomu 0 w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach należy ją również zakwalifikować do poziomu 0.

Jeżeli wypowiedź zakwalifikowano do poziomu 1 w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach można ją również zakwalifikować najwyżej do poziomu 1.

Jeżeli wypowiedź zawiera 40 słów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach należy ją zakwalifikować do poziomu 0.

W ocenie poprawności środków językowych w wypowiedziach uczniów ze stwierdzoną dysleksją nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych.

Sprawności czytania i rozumienia ze słuchu są sprawdzane zarówno na poziomie podstawowym, jak i ponadpodstawowym.

Aby otrzymać ocenę: *dopuszczający* i *dostateczny*, uczeń powinien wykonać zadania łatwiejsze, wymagające podania informacji przekazanych w tekście w sposób bezpośredni (tymi samymi konstrukcjami).

Aby otrzymać ocenę *dobry* i *bardzo dobry*, uczeń powinien oprócz zadań prostszych wykonać również zadania polegające na podaniu informacji przekazanych w sposób pośredni, za pomocą innych wyrażen niż w zadaniu lub analizy całego tekstu i powiązania faktów.

Zadania będą punktowane w systemie 0–1. Jeżeli w zadaniu sprawdzającym rozumienie ze słuchu, uczeń popełni błąd w zapisie wyrazów, który jednak nie będzie zaburzał komunikacji, nie traci punktu. W teście zachowana będzie przybliżona proporcja: 60% zadań z poziomu podstawowego i 40% zadań z poziomu ponadpodstawowego.

Kryteria oceniania gramatyki

Oceny:

bardzo dobra – uczeń zna zasady gramatyczne i poprawnie je stosuje, dopuszczalne są niewielkie błędy, które uczeń jest w stanie sam skorygować.

dobra – uczeń zna zasady gramatyczne, potrafi je zastosować, popełnia błędy, które jednak nie zakłócają zrozumienia i jest w stanie je skorygować po naprowadzeniu nauczyciela.

dostateczna – uczeń zna zasady gramatyczne, stosuje je, ale popełnia przy tym dużo błędów, które częściowo zakłócają komunikację

dopuszczająca – uczeń zna zasady gramatyczne, potrafi je zastosować tylko przy pomocy nauczyciela.

niedostateczna – uczeń nie zna zasad gramatycznych, nie potrafi ich stosować.

Ocenę celującą z języka niemieckiego może otrzymać uczeń, który spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np.: wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, znajomość struktur gramatycznych wykraczających poza program nauczania dla danej klasy, szeroka wiedza krajoznawcza na temat Niemiec), zajmuje wysokie miejsca w konkursach z języka niemieckiego na szczeblu rejonowym bądź wyższym.

